

Studium Doskonalenia Kadr

Radom ul. Traugutta 61,
tel. / fax (048) 340 24 40, 340 22 18
e-mail: sdk5@wp.pl www.sdk.edu.pl



Nr 03/2005

NAUCZYCIELSKI

BIULETYN METODYCZNY

mgr Anna Michalczyk

**„Scenariusz lekcji: The early history of Ireland
– reading and speaking (Wczesna historia
Irlandii – praca z tekstem, ćwiczenie czytania
ze zrozumieniem, ćwiczenia w mówieniu)”**

Temat lekcji: The early history of Ireland - reading and speaking (Wczesna historia Irlandii - praca z tekstem, ćwiczenie czytania ze Zrozumieniem, ćwiczenia w mówieniu)

Cele lekcji:

Cele ogólne:

- 1) kształcenie sprawności czytania ze zrozumieniem
- 2) kształcenie sprawności mówienia

Cele szczegółowe lekcji:

- 1) uczeń potrafi wymienić najważniejsze fakty z geografii oraz najstarszej historii Irlandii.
- 2) uczeń potrafi określić główną myśl każdej części tekstu, dopasować tytuły do poszczególnych paragrafów oraz podpisy do fotografii
- 3) uczeń potrafi wyszukać odpowiednie informacje w tekście
- 4) uczeń potrafi opowiedzieć o najdawniejszych dziejach Irlandii

Pomoce: tekst o Irlandii zamieszczony poniżej, zdjęcia Irlandii (z czasopism, Internetu), kłębek włóczki

	Etapy lekcji	Czas	Formy pracy
1.	Wprowadzenie / Pre-reading - metoda asocjogramu. Uczniowie podzieleni są na trzyosobowe grupy, które wypisują na arkuszu papieru skojarzenia związane z Irlandią, np: Dublin, Patrick, island . Następnie grupy małe łączą się w grupy duże sześćosobowe i uzupełniają dotychczasowe wypowiedzi - Przedstawiciele grup wieszają swoje arkusze i prezentują skojarzenia	10 min.	praca w grupach
2.	Czytanie / Reading Ćwiczenie 2 a. (Reading for general information) Uczniowie czytają tekst bardzo pobieżnie i informują, które z wcześniejszych skojarzeń są obecne w tekście Ćwiczenie 2 b. Uczniowie pracując w parach łączą nagłówki zamieszczone pod tekstem z odpowiednimi akapitami tekstu. Ochotnicy przedstawiają rezultaty połączeń. Ćwiczenie 2 c. Uczniowie odpowiadają na pytania zamieszczone pod tekstem.	3 min. 3 min. 5 min.	praca indywidualna praca w parach nauczyciel - uczniowie
3.	Ćwiczenia w mówieniu / Speaking Ćwiczenie 3 a. - metoda „sieć pajęcza”. Uczniowie siadają w kręgu na środku sali. Celem zabawy jest utrwalenie wiadomości na temat Irlandii i sprawdzenie ile zapamiętali. Uczniowie mają informować czego dowiedzieli się z tekstu. Każdy uczeń, który chce zabrać głos podnosi rękę i otrzymuje od przedmówcy kłębek włóczki. Może powiedzieć tylko jedno zdanie. Następnie przekazuje kłębek następnej osobie, zatrzymując w ręce kawałek włóczki. Po zakończeniu zabawy każdy z uczniów liczy końcówki włóczki, które ma w dłoni. Nauczyciel nagradza uczniów,	10 min.	praca w grupie

	którzy zebrali najwięcej końcówek, tzn. najczęściej wypowiedzi na temat Irlandii Ćwiczenie 3 b. Uczniowie podsumowują wcześniejsze wypowiedzi odpowiadając na poniższe pytania - What have you learned about the geography of Ireland and people who live there? - What is the origin of the Irish people?	5 min.	nauczyciel - uczniowie
4.	Podsumowanie - quiz Ćwiczenie 4. Uczniowie rozwiązują quiz nie patrząc do tekstu	9 min.	praca indywidualna
5.	Ćwiczenie 5. Uczniowie mają przygotować ulotkę, zachęcającą do zwiedzenia Irlandii. Jest to zadanie domowe lub ćwiczenie dodatkowe, w zależności od ilości czasu		

(1) _____

Ireland is a strange and interesting country. It has beautiful high mountains, wide empty beaches, long deep rivers. People go there to fish and swim and walk. They love Ireland because the Irish people are so nice and friendly.

Ireland is a country of stories and music. Most Irish people speak English and a lot of the most famous writers in the English language are Irish. But some people in Ireland do not speak English at all. They speak their own language, Gaelic.

Most Irish people go to church, but Ireland is not always quiet and peaceful. Since 1968, thousands of people have died in Northern Ireland. But most Irish people are not interested in the fighting.

Why is Ireland like this? What can you see if you go there? And what happened hundreds of years ago, in Irish history?

(2) _____

The island of Ireland is low in the middle, and high on the outside. Because of this, the middle of Ireland is full of beautiful lakes and rivers, where people fish and sail. Ireland's largest lake is Lough Neagh. Its longest river, the Shannon, is 385 kilometres long. There are hundreds of small islands in the sea around Ireland. On the Aran Islands, in the west, most people speak Gaelic (Irish), not English. Life has changed very little here, in a hundred years.

The middle and the east of Ireland are very different. The land is good here. Ireland is a farming country, and Irish milk and meat is some of the best in the world. Farming is one of the most important jobs in Ireland.

All Ireland's important cities - Dublin, Belfast, Londonderry, (or Derry) Galway, Limerick, Cork and Waterford - are near the sea. If we look at Ireland's history, we will see why they are there.

(3) _____

The Irish are mostly a Celtic people. Thousands of years ago, the Celts came to Ireland from western France, and northern Spain. They loved horses and cows, singing and stories, and they made beautiful things of gold and silver. The Celtic Irish language is called Gaelic. It is very different to English - the Gaelic for *tree* for example, is *crann*, and *woman* is *bean*. But Celtic people in Wales, Scotland, and western France, have languages very like Irish

Gaelic. Today, most Irish people speak English, but they all learn Gaelic at school. and some, in the west of Ireland, speak Gaelic at home.

Many Irish people enjoy Gaelic sports, like hurling and Gaelic football. In hurling, the players can carry a small hard ball and also hit it with a stick. In Gaelic football the players can kick the round football with their feet, and also hold it in their hands.

(4) _____

The Church has always been very important in Ireland. In 432, an English Christian called Patrick came to Ireland to teach the Irish people about Christianity. A hundred years later, Ireland was one of the most important Christian countries in Europe. There were beautiful churches and monasteries everywhere. One of the most interesting monasteries is Skellig Michael. It is on an island in the Atlantic fifteen kilometres south-west of Ireland. It is a beautiful, windy place. The island is 100 metres high, and in bad weather it is impossible for a boat to get there. It is a good place to think, and to be near God. The Irish monks thought no one could hurt them here, but they were wrong...

(5) _____

In 824, Vikings from Norway came to Skellig Michael in their long ships. They came to kill the monks and take their most beautiful things. Norwegian Vikings came to many places in Ireland to kill people and take their houses and money. Some Vikings stayed in Ireland. They built the towns of Dublin and Waterford, and started to buy things from the Irish and sell things to them. Soon, they were living with them. There are Viking houses, shops and clothes under the ground at Wood Quay, in the centre of Dublin.

Bibliography: Tim Vicary „Ireland” Oxford University Press 2001

Exercise 1 Pre-reading

- a) Work in groups. What ideas or names come to your mind when you think about Ireland and its early history?
- b) Present the results in front of the whole class.

Exercise 2 Reading

- a) Look through the text and say which of the previous ideas or names are mentioned in the text.
- b) Match the following headlines to proper paragraphs from the text.

ENEMIES ATTACK
THE EARLIEST HISTORY
A STRANGE AND INTERESTING COUNTRY
AROUND THE IRELAND
CHRISTIANITY BROUGHT TO THE ISLAND

- c) Read the text again and answer the following questions:

1. In what part of the island can you admire the highest mountains?
2. What is one of the most important jobs in Ireland?
3. Where did the Celts come from?
4. What are the Irish national sports?
5. What is Skellig Michael and why is it interesting?

6. Who attacked Ireland in the 9th century?

Exercise 3 Speaking

a) Work in a group. Sit in the circle, in the centre of the classroom. Your teacher will explain what you should do.

b) Now, sum up the game, answering the questions:

- What have you learned about the geography of Ireland and people who live there?
- What is the origin of the Irish?

Exercise 4 Quiz

Do not look into the text. Choose the correct answer.

1. There are a lot of in the middle of Ireland

- a) forests and orchards b) lakes and rivers c) mountains and valleys

2. Ireland is famous for its.....

- a) milk and meat b) fruit and vegetables c) fish and chips

3. The Celts came to Ireland from.....

- a) southern France and Italy b) northern Spain and France c) France and southern Spain

4. People speak Gaelic at home in

- a) the west of Ireland b) the east of Ireland c) the south of Ireland

5. Christianity was brought to Ireland by a monk called.....

- a) Andrew b) John c) Patrick

6. Vikings who invaded Ireland in the 9th century came from

- a) France b) Norway c) Spain

7. Dublin was built by.....

- a) the Irish people b) the Celts c) Vikings

8. Under the ground in the centre of Dublin archaeologists found

- a) Viking houses and clothes b) Celtic houses and money c) Irish sticks and balls

Exercise 5

Match the photographs to the captions:

NAUCZYCIELSKI BIULETYN METODYCZNY:

dotychczas ukazały się:
w latach 2004-2005 wydano zeszyty metodyczne

Numer publikacji:	Imię i nazwisko autora:	Miejsce pracy:	Tytuł publikacji:
01/2004	Małgorzata Smerda	ZSZ im. J. Kilińskiego w Radomiu	Projektowanie i konstrukcja obuwia
02/2004	Ewa Jasińska	ZSZ im. J. Kilińskiego w Radomiu	Modelowanie
03/2004	Małgorzata Tyczyńska	ZSZ im. J. Kilińskiego w Radomiu	Praktyczna nauka zawodu
04/2004	Renata Żabicka	Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. J. Korczaka w Radomiu	Przygotowanie czytelnice uczniów upośledzonych umysłowo z szkole zawodowej
05/2004	Urszula Szarek	PSP w Dzierzkówku Starym	Powtórzenie i utrwalenie wiadomości o Afryce
06/2004	Joanna Dziwerek Jadwiga Kiljanek	PSP Nr 33 w Radomiu	Komputer – „Przyjaciel czy wróg dziecka”
07/2004	Małgorzata Ziółkowska Dorota Grabska	PSP Nr 3 w Radomiu	Święto Niepodległości
08/2004	Jolanta Grzywacz		Sposób obrazowania we fragmencie Księgi III „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza
09/2004	Barbara Siechowicz	CKU w Radomiu	Zwiedzamy najciekawsze miejsca i regiony Rosji
10/2004	Małgorzata Ziółkowska	PSP Nr 3 w Radomiu	Główne założenia integralnego programu profilaktycznego
11/2004	Renata Żabicka	Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. J. Korczaka w Radomiu	Problemy podejmowania pracy przez wychowanków placówek specjalnych
12/2004	Mirosława Gołąbek	Przedszkole Publiczne Nr 3 w Radomiu	Wpływ telewizji na rozwój emocjonalny dziecka w wieku przedszkolnym
13/2004	Teresa Elżbieta Cis	PSP Nr 8 w Radomiu	Zasoby przyrody odnawialne i nieodnawialne
14/2004	Lidia Kliszc Grażyna Wasiak Radosław Starczewski	II LO w Radomiu	Test pomiarowy w zakresie „Pole elektryczne”
15/2004	Jan Bogdan Kępczyński	PSP w Kaszowie	Rozwój sprawności motorycznej dzieci w okresie rozwoju osobniczego oraz sposoby oceny, pomiaru zdolności i umiejętności motorycznej
16/2004	Małgorzata Wiederek	PSP Nr 8 w Radomiu	Kształtowanie pojęć przyrodniczych w nauczaniu zintegrowanym
17/2004	Anna Swat	II LO w Radomiu	Powtórzenie wiadomości z fizyki w gimnazjum w zadaniach

18/2004	Ewa Dygas	Przedszkole Publiczne Nr 12 w Radomiu	Wychowanie przedszkolne dla pięcioletków
19/2004	Sylvia Pakulniewicz		Projekt jako metoda nauczania
20/2004	Anna Swat	II LO w Radomiu	Powtórzenie wiadomości z fizyki w gimnazjum w zadaniach część II
21/2004	Barbara Siechowicz	CKU w Radomiu	Konkurs wiedzy o Rosji
22/2004	Renata Janczyk		Dni zdrowia w naszej szkole
23/2004	Elżbieta Ciszewska		Metody twórcze w interpretacji Rudolfa Labana i Karola Orffa
24/2004	Lidia Ferensztajn	PSP Nr 33 w Radomiu	Agresja u dzieci – przyczyny i zapobieganie
25/2004	Ewa Drewniak	Przedszkole Publiczne Nr 6 w Radomiu	Dziwne zabawki – zabawy matematyczne
26/2004	Renata Tamborek	PSP Nr 33 w Radomiu	„Charakterystyka rozwoju umysłowego dzieci w wieku przedszkolnym,4 ze szczególnym uwzględnieniem mechanizmu kształtowania pojęć”
27/2004	Katarzyna Brodowska	Ośrodek Szkolno – Wychowawczy im. J. Korczaka w Radomiu	„Jak radzić sobie z agresją?” – cykl zajęć profilaktyczno – wychowawczych przeznaczony dla młodzieży z dysfunkcją intelektualną
28/2004	Katarzyna Brodowska	Ośrodek Szkolno – Wychowawczy im. J. Korczaka w Radomiu	„Podmiotowość w kształceniu i wychowaniu młodzieży niepełnosprawnej intelektualnie w stopniu lekkim
29/2004	Anna Michalczyk		„Scenariusz lekcji: Thanksgiving Day – history, tradition and customs – reading and speaking”
01/2005	Anna Żyła	PSP nr 34 w Radomiu	„Zajęcia plenerowe w klasach IV-VI”
02/2005	Joanna Łapczyńska	PSP w Starych Zawadach	Sprawdzian badający kluczowe kompetencje z matematyki na początku klasy IV

Skład komputerowy: Edyta Włoskowicz

Redakcja: Zespół SDKO

Copyright by
Studium Doskonalenia Kadr Oświatowych
Radom – 2004.
Egzemplarz promocyjny i bezpłatny.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Publikacji tej bez zgody właściciela praw autorskich nie można kopiować, przedrukowywać i rozpowszechniać w całości lub fragmentach, łącznie z wykorzystaniem systemów przekazywania i odtwarzania informacji.
Powyższe zastrzeżenie nie dotyczy nauczycieli wykorzystujących publikację do własnego doskonalenia.

Studium Doskonalenia Kadr Oświatowych
Placówka o zasięgu ogólnokrajowym z wpisem do rejestru niepublicznych placówek doskonalenia nauczycieli Mazowieckiego Kuratora Oświaty pod numerem 1/NPDN/2000.

Adres do korespondencji:

Studium Doskonalenia Kadr Oświatowych
Radom ul. Traugutta 61
tel. / fax (048) 340-24-40, tel. 340-22-18,
kom. 0 502 665 341, 0 600 884 774
[e-mail: sdk5@wp.pl](mailto:sdk5@wp.pl) www.sdk.edu.pl

Radom, dn.

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisana,
legitymująca się dowodem osobistym (*seria, numer*).....,
zamieszkała w (*adres*).....,
oświadczam, że jestem autorką przekazanych do publikacji materiałów
metodycznych pt.....

.....
Materiały te udostępniam Studium Doskonalenia Kadr s.c. celem opublikowania
ich w Nauczycielskim Biuletynie Metodycznym.

.....
(*podpis*)

Wyrażam zgodę na umieszczenie mojej publikacji na stronie internetowej
Studium Doskonalenia Kadr Oświatowych.

TAK

NIE

.....
(*podpis*)